

ACTAS DE LA SÉPTIMA JORNADA DE INVESTIGACIÓN EN PSICOLOGÍA
Y SEXTO ENCUENTRO DE BECARIOS, BECARIAS Y TESISTAS
ISBN 978-950-34-2052-2 | LA PLATA, JULIO DE 2021

TEMPORALIDAD, PANDEMIA Y AISLAMIENTO CONSTRUCCIÓN EN TIEMPO REAL DE UN NUEVO ACONTECER

TEMPORALITY, PANDEMIC AND ISOLATION
CONSTRUCTION IN REAL TIME OF A NEW EVENT

Marcela Costantino
Estefania Garizoain
Luz Liendo Chafloque
Mariana Muñoz Castiñeira

marcelacostantino@hotmail.com

Facultad de Psicología
Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Resumen

La presente ponencia tiene como objetivo presentar algunos hallazgos obtenidos en relación a la Investigación I + D “Tiempo y temporalidad en los procesos de envejecimiento. Vicisitudes del proyecto identificatorio en personas mayores de La Plata y Gran La Plata”. En los tiempos atravesados por la pandemia y el aislamiento social nos propusimos conocer a través de la propia palabra de las personas mayores aspectos de su vincularidad, su vida cotidiana y fundamentalmente la dimensión de futuro en un tiempo transformado debido al contexto epidemiológico. Tomaremos entonces aquellas respuestas relacionadas con el eje “Tiempo/temporalidad” para inferir los efectos psicológicos en el marco del ASPO, en lo que hace a la construcción de la subjetividad en tiempo real. Hay que destacar, que los datos obtenidos nos permiten inferir las dimensiones de la estructuración psíquica entre el orden y el desorden, la intervención del azar y el determinismo (Hornstein, 1994) como pilares para comprender el modo en que el psiquismo se autoorganiza, complejizándose con nuevas representaciones y sentidos de la realidad, conceptualizando a la estructura psíquica como



abierta, compleja y heterogénea. Los tiempos actuales atravesados por una pandemia de carácter mundial, significada como situación inédita o novedosa, puede implicar un exceso para el sujeto con implicancias en la organización psíquica, en donde se evidencian las modalidades singulares y subjetivas de transitar esto novedoso. El foco está puesto en una nueva forma de reorganizar el tiempo y las actividades, buscando indagar y conocer cómo los envejecentes subjetivizan este tiempo real, inédito e inexorable de la pandemia por Covid-19.

Palabras clave: envejecimiento, temporalidad, aislamiento

Abstract

The objective of this dissertation is to present some research results obtained in I+D "Time and temporality in aging processes. Vicissitudes of the identification project in elderly people in La Plata and Greater La Plata". In times crossed by the pandemic and social isolation, we made it our purpose to know through the speech of the elderly, the aspects of their relationship, their daily life and, fundamentally, the future dimension in a time transformed due to the epidemiological context. We will take those responses related to the "Time / temporality" axis to infer the psychological effects in the framework of the ASPO, in relation to the construction of subjectivity in real time. The obtained data allow us to infer the dimensions of the psychic structuring between order and disorder, the intervention of chance and determinism (Hornstein, 1994) as pillars to understand the way in which the psychism organizes itself, becoming more complex with new representations and senses of reality, conceptualizing the psychic structure as open, complex and heterogeneous. The current time traversed by a global pandemic, signified as an unprecedented or novel situation, may imply an excess for the subject with implications in the psychic organization, where the unique and subjective modalities of going through this novel are evidenced. The focus will be on a new way of reorganizing time and activities, seeking to investigate and learn how the elderly subjectivize this real, unprecedented and inexorable time of the Covid-19 pandemic.

Keywords: aging, temporality, isolation



Introducción

Objetivos

En el marco de la investigación I+D “Tiempo y temporalidad en los procesos de envejecimiento. Vicisitudes del proyecto identificatorio en personas mayores de La Plata y Gran La Plata” nos propusimos conocer a través de la propia palabra de las personas mayores aspectos de su vincularidad, su vida cotidiana y fundamentalmente la dimensión de futuro en un tiempo transformado debido al contexto epidemiológico. Debemos señalar que la investigación sigue en curso y los resultados presentados a continuación tienen un carácter preliminar. Los datos obtenidos nos permiten inferir las dimensiones de la estructuración psíquica entre el orden y el desorden, la intervención del azar y el determinismo (Hornstein, 1994) como pilares para comprender el modo en que el psiquismo se autoorganiza, complejizándose con nuevas representaciones y sentidos de la realidad, conceptualizando a la estructura psíquica como abierta, compleja y heterogénea.

Problema:

La pregunta que motoriza nuestra investigación es poder indagar cuales son las implicancias del tiempo y la temporalidad en la formulación del proyecto identificatorio en enejecentes actuales. Siendo de particular interés las dimensiones de la edad, el impacto de la conciencia de finitud y las consecuencias a posteriori de múltiples situaciones de crisis identificatoria.

Metodología

El contexto de ASPO (Aislamiento Social Preventivo Obligatorio) declarado en el DNU (Decreto Nacional de Urgencia) el día 20 de marzo de 2021. Nos



confrontó con la necesidad continuar la investigación prescindiendo del encuentro en un lugar físico. Con el interés de indagar cómo se encontraban transitado este tiempo las personas mayores, el equipo de investigación consideró pertinente administrar una encuesta de 39 ítems con 5 ejes fundamentales:

- Vida cotidiana
- Emociones-sentimientos-afectos
- Identidad-Subjetividad
- Vínculos y relación con los otros
- Tiempo / temporalidad

Esta herramienta no tipificada para el registro de datos, se administró por vía web y telefónicamente en el segundo trimestres de 2020; llegando a abarcar una población de 170 participantes, yendo desde 57 hasta los 93 años de edad.

Resultados preliminares

Desarrollaremos aquí las respuestas relacionadas con el eje “Tiempo / temporalidad” para inferir los efectos psicológicos en el marco del ASPO, en lo que hace a la construcción de la subjetividad en tiempo real. El contexto de pandemia se presenta como una escena que irrumpe y exige una recomposición de los procesos psíquicos. El yo, en su sentido económico, aparece como un factor de ligazón. Como menciona Aulagnier (2001) el acceso a la temporalidad y la historización está dada por el advenimiento de un yo, que va configurando un saber sobre sí y permite la proyección a un futuro posible. Particularmente en este contexto cada sujeto busca dar un sentido al devenir

subjetivo que atraviesa. Algunas de las preguntas que se formularon en relación al eje temporalidad, fueron las siguientes:

- Pregunta 33: ¿Cómo siente que transcurre el tiempo?
- Pregunta 35: ¿Qué cree que va a hacer cuando termine la pandemia? ¿Qué le gustaría hacer primero? ¿Se renovaron sus proyectos?
- Pregunta 36: ¿Elaboró algún proyecto nuevo para luego de esta pandemia?
- Pregunta 37: ¿Cómo podría catalogar el tiempo? ¿Siente que ha vivido este tiempo o pasado este tiempo?

A raíz de las respuestas obtenidas, podemos mencionar que se destaca el disfrute y placer en torno a las actividades cotidianas, revalorizando el ámbito domiciliario como un espacio que se invierte satisfactoriamente. Si bien en la pregunta 34.a ¿Hubo algún proyecto que haya sido interrumpido o imposibilitado a raíz de la situación actual de pandemia y aislamiento? Se menciona en un porcentaje elevado del 76,5% el haber tenido que interrumpir algunos proyectos, al mismo tiempo surgen otros en el tránsito de este momento, así como nuevos en relación a la pospandemia. Siendo que en la pregunta 36, el 57% menciona haber elaborado nuevos proyectos, el poder planificar viajes (80%), seguidos por el poder retomar cuestiones de la vida habitual (20%), también el poder llevar adelantes actividades vinculadas a la gratificación y el crecimiento personal “Escribir un libro”, “Retomar talleres”, “Estudiar un idioma”. Así como también el volver a ver a la familia (interés por la vincularidad).

El contexto de ASPO hizo que las personas se encontraran en un contexto nuevo que ha implicado un repensar y reorganizar los hábitos cotidianos, pudimos observar que el 72,9% cambió sus hábitos y rutinas. Con respecto a

cómo se percibía la duración del tiempo, podemos mencionar la pregunta 33.a el 62,4% percibía que el tiempo transcurría rápido, 27,1% que el día era muy largo y el 10,6% mencionó que sentía estar perdido en el día y la hora.

Algunos de los datos obtenidos aluden a la idea de aprovechar el tiempo, de tener la libertad para disponer de él como se desee. Se valora lo que se tiene, lo cotidiano, la familia, los proyectos cortos, el dar lugar a lo que se quiere y no postergar, poder celebrar el hoy, vivir cada momento.

De los 170 entrevistados, 108 refirieron estar involucrados transitando el “momento presente”, estos no perciben este tiempo como pérdida, sino como nuevas formas de vivir, con nuevos aprendizajes, nuevas formas de vincularse. Mencionamos aquí algunas viñetas:

- “Ahora estamos más comunicados. No cambiaron las relaciones, sino que se profundizaron. Tenemos muchos temas de los que hablar”.
- “Nos dimos cuenta cuánto nos extrañamos. Se fortalecieron”
- “Tratar de sobrellevar lo mejor posible este aislamiento, contactarme mucho con mis hijos, aunque ellos siguen trabajando. Las videollamadas están al orden del día con mis nietas.”

También mencionan como enseñanza positiva de la situación de pandemia el haber podido desarrollar la empatía, la solidaridad, la tolerancia y paciencia (pregunta 38), el 87,1% específicamente mencionó apelar a la Tolerancia (pregunta 26.a); le sigue el autocuidado relacionado con la higiene, la valoración de lo espiritual / afectivo sobre lo material, sentirse bien consigo mismo y uso del tiempo relacionado al disfrute.

Al preguntarles sobre qué harán al terminar la pandemia (pregunta 35), solo el 5,3% no pudo proyectarse. Esto da cuenta de que los entrevistados están

pudiendo tramitar algo de este acontecimiento e invertir el futuro, estos esperan poder:

■ Reencontrarse con otros	78	45.90%
■ Viajar	33	19.40%
■ Proyectos (personales como con sus vínculos)	16	09.40%
■ Retomar rutina	16	09.40%
■ Salir a pasear	18	10.60%
■ No se proyecta	9	05.30%

Una de las ideas que pueden concebirse al atravesar el contexto de pandemia y aislamiento es que esta puede presentarse cómo una situación catastrófica para el psiquismo, la cual no logra una inscripción posible. Por el contrario los hallazgos con los que nos hemos encontrado en las encuestas nos muestran que las personas se encontraban tramitando esta situación; principalmente decidimos resaltar la pregunta N° 37 de la encuesta, esta nos permitió observar que al catalogar el tiempo la mayoría de encuestados refirió vivir el tiempo de la cuarentena como presente, en el aquí y ahora, con 108 respuestas mostrando que las personas se encontraban involucrados con este tiempo, encontrando gratificación y considerando este tiempo como productivo. En segundo lugar apareció una percepción más negativa en tanto “sólo pasar tiempo” con 75 respuestas, aquí las personas percibieron el tiempo como perdido, o un tiempo en espera a que termine la pandemia. También surgió una categoría respecto al tiempo proyectado donde expresaron conciencia de finitud, e incertidumbre por el futuro (7 respuestas) y dentro de la categoría “otros” se encontraron expresiones cómo “no sé”, “no entiendo”, “todavía no caí en lo que estaba pasando”, “perdí la noción del tiempo”.

Consideramos pertinente graficar la frecuencia con la que aparecen las recurrencias en el discurso en esta pregunta con una nube de palabras. En ella podemos ver que se destacan:

“Tiempo vivido, aproveché, viví, haciendo, viviendo, pasado, adelante, diferente, estoy, puedo, siento, plenamente, hacer, perdido, conocerme”.

El valor asignado a los significantes palabra aparecería ligado a la pulsión de vida por sobre el contexto de pandemia. Siguiendo los aportes de la lingüística de Benveniste (1971) podemos mencionar que “a través de la enunciación el sujeto construye el mundo como objeto y se construye a sí mismo”, los discursos están posicionados en primera persona, las personas se encuentran implicadas en ellos.

Conclusiones

El material relevado nos permite acercarnos a las dimensiones del material psíquico que ejemplifican el tránsito y la elaboración subjetiva de esto novedoso que se está llevando a cabo, este devenir no sería una acción cerrada, sino que se está viviendo en este tiempo real; implica movimientos y cambios para metabolizar un acontecimiento mundial que nos interpela en la individualidad de nuestra propia historia. El acercamiento a la historización nos posiciona en una dimensión donde lo actual se reelabora en conjunto con la resignificación de huellas o representaciones del pasado de los sujetos, haciendo uso del fondo de memoria como potencialidad.

“Es una necesidad de su funcionamiento situarse y anclar en una historia que sustituye un tiempo vivido-perdido por la versión que el sujeto se procura merced a su reconstrucción de las causas que lo hicieron ser, que dan razón

de su presente hacen pensable e investible un eventual futuro” (Aulagnier, 1984, p. 15).

Es por esto que entendemos que la simbolización de la temporalidad de los encuestados se entiende como una construcción en tiempo real en post de un proyecto futuro. Una historia que por lejos de darse por acabada aún tiene mucho por contar.

Referencias

Aulagnier, P. (2001). *La violencia de la interpretación. Del pictograma al enunciado*. Buenos Aires: Amorrortu.

Aulagnier, P. (1994). *Los dos principios del funcionamiento identificador en cuerpo, historia e interpretación*. Buenos Aires: Paidós.

Aulagnier, P. (1984). *El aprendiz de historiador y el maestro brujo. Del discurso identificante al discurso delirante*. Buenos Aires: Amorrortu.

Benveniste, E. (1971). De la subjetividad en el Lenguaje. En *Problemas de Lingüística General*. Tomo I (pp. 171-187). México: Siglo XXI.

Erikson, E. (2000). *El ciclo vital completado*. Barcelona: Paidós.

Hornstein, L. (1994) *Temporalidad, determinación, azar. Lo reversible y lo irreversible*. Buenos Aires: Paidós.

Salvarezza, L. (2001). *El envejecimiento. Psiquis, poder y tiempo*. Buenos Aires: Eudeba.

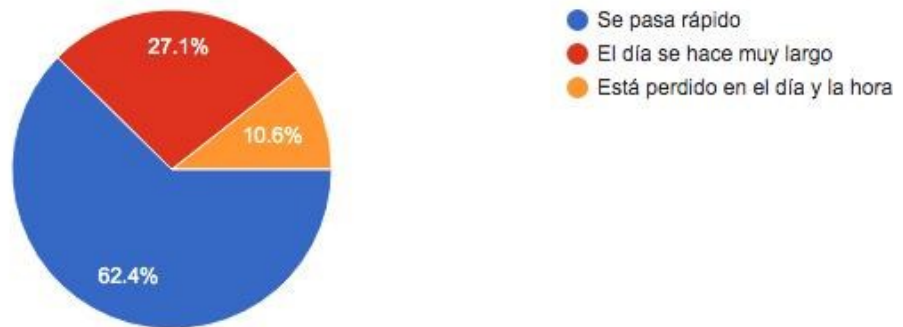
Yuni, J. (2007). Envejecimiento y cambio cultural: tramas y configuraciones emergentes. En *Ver y Vivir la ancianidad. Hacia el cambio cultural*. Buenos Aires: Navarro Viola.



Anexo

33. a) ¿Cómo siente que transcurre el tiempo?

170 respuestas



35. ¿Qué cree que va a hacer cuando termine la pandemia?

